

L'Helvétienne de Founex se présente

Chœur d'hommes fondé en 1901, l'Helvétienne compte aujourd'hui une trentaine de membres actifs.

Hippolyte Guignard en fut le premier directeur et ceci durant 17 ans, suivi de Lucien Ferrari, 11 ans, L'Helvétienne fut alors mise au repos durant plusieurs années, notamment durant les périodes des guerres mondiales. Ensuite Louis Barraud reprit la direction jusqu'en 1960, date d'arrivée du regretté Charly Guignard qui tint la baguette durant 26 ans, soit jusqu'en 1986.

Henri Agier prit le flambeau pour les 2 ans suivants, passant le relais à un jeune Directeur, Igor Diakoff, de 1988 à 1994. Son frère Alexandre fit chanter la chorale en 95 et 96, alors qu'Igor devint choriste, une affaire de famille en somme! Depuis les représentations de 1997, l'Helvétienne fut dirigée par une jeune femme, Catherine Settimo, une main de fer dans un gant de velours. Une révolution en quelque sorte!



Dès le 100e Anniversaire de l'Helvétienne fêté en juin 2001, c'est Olivier Borer, ancien sous-directeur, qui est à la tête de la chorale et qui la dirigea déjà lors des soirées de mars 2002.

L'Helvétienne eut l'honneur et le plaisir d'organiser en son fief les Girons de la Dôle des années 1958, 1970, 1989 ainsi que celui de 2008 qui fut un grand succès. Ce Giron des Chorales du District de Nyon est organisé tous les 2 ans et regroupe une quinzaine de sociétés affiliées pour environ 500 chanteuses et chanteurs.

Sous l'impulsion de ses présidents dont l'actuel est Frédéric Egg, l'Helvétienne se déplace volontiers pour des concerts régionaux et des voyages à l'étranger.

Ses représentations annuelles, sous forme de cabarets-concerts, ont lieu début mars dans la superbe salle communale du village, avec en deuxième partie une pièce de théâtre, un animateur ou un humoriste, etc.

Relevons que les bénéficiaires AVS de Founex et les pensionnaires EMS de la région sont gracieusement invités à une des représentations du samedi soir.

septembre 05/if